

Presentación

Este número de *Alteridades* ofrece al lector un conjunto de artículos cuyo tema principal es el estudio antropológico de la construcción cultural de la dimensión biológica. Los autores reflexionan sobre alguna de las entidades donde dicha construcción ha sido paradigmática, tal es el caso del “cuerpo”, la enfermedad y su tratamiento, y la raza. Por ello, lo hemos titulado *Cuerpos, culturas y vida cotidiana*.

Eduardo Menéndez nos presenta, en *Biologización y racismo en la vida cotidiana*, un sugerente análisis para abordar la relación entre raza y cultura. El autor examina, entre otros temas, el papel del racismo en los conflictos sociales, las relaciones de dominación y la vida cotidiana. Advierte sobre el riesgo de sustentar el discurso de la diferencia cultural en contenidos de corte racista, y el peligro que conlleva la naturalización (biologización) de las relaciones sociales. Menéndez ejemplifica esta situación con el resurgimiento del biologicismo en el pensamiento social, el cual no ha sido abordado sistemáticamente por la comunidad antropológica (como lo fue en la década de los cuarenta), lo que implica abrir huecos a través de los cuales el racismo amplía su influencia en el pensamiento científico y cotidiano. Además de destacar la importancia creciente de explicaciones genéticas o raciales en cuestiones como la pobreza y el alcoholismo, Menéndez revisa los ejes teóricos que sobre el “cuerpo” se han construido desde la antropología médica, así como las posiciones relativistas en cultura y los usos científicos y sociales de las diferencias y sus efectos en el pensamiento social y político contemporáneo. Este artículo es fundamental para quienes deseen contar con una visión actualizada del tema.

El trabajo de María del Rosario Mendoza Aguilar, *Un modelo causal del sufrimiento. Estudio de caso en psicocibernética esenios*, estudia un singular movimiento de culto, cuyo éxito se sustenta en las posibilidades de curación que sus seguidores le atribuyen a su líder carismático y por extensión a los terapeutas ubicados en más de treinta “centros de terapia” distribuidos en la República Mexicana. La combinación de elementos de diferentes religiones, con el empleo de un idioma intergaláctico, y un sistema de curación sustentado en lo que la autora denomina “una especie de acupuntura mental”, se organizan en un modelo ontológico-explicativo de la enfermedad y sus formas de curación. La investigación de este movimiento muestra los fenómenos contemporáneos de sincretismo religioso y la complejidad que algunos de ellos han adquirido.

La envidia, definida como el sentimiento derivado de ambicionar los bienes de otros, se ha considerado causa de accidentes y enfermedades entre diversas sociedades. Así sucede entre los tzotziles que Ulises Contreras analiza en *El conflicto social como generador de padecimiento: litigios de tierra e ilvajinel (mal arrojado por la envidia) en Yolonhuitz, Chiapas*. El autor nos presenta los efectos del microfundismo que caracteriza a las poblaciones de los Altos de Chiapas y sus efectos en las relaciones sociales de una comunidad chamula. A pesar de que las cantidades de tierra que posee cada familia son ínfimas, algunas tienen mayores extensiones, lo que es interpretado como causa de enfermedades debido a la envidia que ello provoca. Mediante un recuento de la información disponible sobre la cosmovisión tzotzil y el trabajo etnográfico, Contreras recurre a dos casos particulares y nos muestra cómo la envidia es asociada al *ilvajinel*, el cual debilita el espíritu y propicia

padecimientos, mismos que pueden intentar curarse mediante la intervención del curandero, pero la práctica curativa no se limita al paciente, sino que se extiende al campo de las relaciones sociales que han generado la envidia.

Con base en las notas de campo de la antropóloga Esther Hermitte, quien estudió el *nagualismo* en el proyecto de investigación que la Universidad de Chicago apoyó en Chiapas en los años sesenta, el Grupo-Taller de Trabajo de Campo Etnográfico del Instituto de Desarrollo Económico y Social reflexiona sobre el proceso de construcción del conocimiento antropológico. El artículo será de gran utilidad para los estudiantes, debido a que ahí encontrarán sistematizados los principales planteamientos que sobre la investigación antropológica se realizaron hasta los años noventa, así como un buen ejemplo del análisis del quehacer antropológico anterior con base en esa perspectiva.

Los cuatro trabajos que hemos mencionado constituyen el cuerpo temático de este número de *Alteridades*, al cual hemos sumado dos artículos sobre otros temas. El primero, *La oficialización de lo no oficial: ¿(re)encuentro de dos mundos?*, de Willem Assies, aborda los nuevos problemas que ha generado el reconocimiento del derecho consuetudinario: por un lado, el denominado por la antropología jurídica como *campo jurídico*, que se define como espacio de articulación de diversos elementos, a partir del cual explora y evalúa los efectos del reconocimiento de la capacidad jurídica de los pueblos indígenas; por otro lado, el reconocimiento oficial del derecho consuetudinario, sus alcances y limitaciones.

El segundo artículo, *El derecho a la autonomía de los mayas macehualob*, escrito por Miguel Alberto Bartolomé, analiza el devenir de un grupo específico de los mayas, los *macehualob*, que surge de la Guerra de Castas y que, con base en la misma, genera una identidad relacionada con un territorio que, en las condiciones actuales, comienza a ser agredida por los proyectos turísticos que se desarrollan en la península yucateca.

Incluimos tres reseñas bibliográficas. María Teresa Rodríguez presenta el libro de José Velasco Toro, *De la historia al mito, mentalidad y culto en el Santuario de Otatlitán*, que estudia el origen y desarrollo del culto al Cristo que se encuentra en esta comunidad veracruzana. Por su parte, Maya Lorena Pérez reseña el libro de Cristina Oehmichen, *Reforma del Estado, política social e indigenismo en México 1988-1996*, en el cual la autora realiza un sugestivo análisis sobre la política indigenista durante ese periodo. Finalmente, Mónica Georgina Cinco nos introduce al libro de José Baltar Rodríguez, *Los chinos en Cuba, apuntes etnográficos*, que revisa entre otros temas las causas de la inmigración asiática a Cuba, su organización social en la isla y una etnografía de las actividades culturales que esta comunidad desarrolla actualmente.

Héctor Tejera Gaona